

Initiation au réseau hydraulique

Initiation

LIEU DE FORMATION | DATE

Istres | Pôle Formation UIMM SUD - AFPI Provence
Dates | Nous consulter

Mise à jour le 28 avril 2022.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Dimensionner et sélectionner les équipements d'un circuit hydraulique.

DURÉE ET ORGANISATION

Durée | 2 jours (14 heures) **Nombre de place** | 8 à 10 stagiaires

ADMISSION

Public Installateurs, Metteurs au point, Techniciens d'équipements techniques, exploitants en génie climatique, artisans, ...

Pré-requis Aucun pré-requis.

Handicap : Formation ouverte aux personnes en situation de handicap (Etude de l'intégration avec le référent handicap du centre).

PROGRAMME

Bases en hydraulique

- Notions de statique et dynamique des fluides
- Equations de continuité et de Bernoulli, relation débit/ vitesse
- Dimensionnement des réseaux hydrauliques

Caractéristiques des circuits hydrauliques

- Généralités sur les pertes de charge
- Accessoires hydrauliques : Bouteille de découplage, vase d'expansion, ballon tampon

Caractéristiques des vannes

- Différents types de vannes, autorité de vanne, coefficient de vanne
- Différents types de montage

Caractéristiques des pompes

- Hauteur manométrique, point de fonctionnement, courbe de réseau
- Comportement en série et en parallèle, pompes à débit variable

CONTACT

Imane Garba
04 42 11 37 94
garba@cfaiprovence.com

Etude de circuits hydrauliques

- Calcul d'un circuit hydraulique fermé et d'un circuit hydraulique ouvert

Réglages de mise en service

- Contrôles de fonctionnement, mesures de débit/ pression/pertes de charge/intensité

COÛT

322€ HT/pers/jour (386,40€ TTC)

VALIDATION

- Attestation des acquis de la formation
- Attestation de fin de formation

MODALITÉS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation théorique : cours sur le réseau hydraulique avec de nombreux exercices d'applications.
- Formation pratique en atelier sur des réseaux hydrauliques associés à différentes productions : chaudière, PAC et CTA, ...

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET D'EXAMEN

Contrôle de connaissance en atelier.